

SELEÇÃO PÚBLICA DE BOLSISTAS PARA FORMAÇÃO DE CADASTRO DE RESERVA NOS PROJETOS E AÇÕES PEDAGÓGICAS DA FUNDAÇÃO CECIERJ
EDITAL DE SELEÇÃO Nº 1/2026 PROCESSO SEI-260004/001644/2026

BIBLIOGRAFIA – PROVA

Código do perfil	Componente curricular	BIBLIOGRAFIA
P01	Matemática	1. IEZZI et al. – Matemática: Ciência e Aplicações. 2. DANTE, Luiz Roberto – Matemática: Contexto & Aplicações. 3. PAIVA, Manoel – Matemática Paiva. 4. IEZZI – Fundamentos da Matemática Elementar – Funções. 5. IEZZI – Fundamentos da Matemática Elementar – Geometria Plana. 6. IEZZI – Fundamentos da Matemática Elementar – Geometria Espacial. 7. IEZZI – Fundamentos da Matemática Elementar – Combinatória e Probabilidade. 8. DOLCE & POMPEO – Fundamentos da Matemática Elementar – Geometria. 9. GIOVANNI & BONJORNIO – Matemática Completa. 10. LIMA et al. – A Matemática do Ensino Médio (Coleção PROFMAT).
P02	Educação Física	1. COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. 2. DARIDO, Suraya Cristina. Educação Física na Escola. 3. NAHAS, Markus Vinicius. Atividade Física, Saúde e Qualidade de Vida. 4. BETTI, Mauro. Educação Física e Sociedade. 5. TUBINO, Manoel José Gomes. Dimensões Sociais do Esporte. 6. KISHIMOTO, Tizuko Morchida. Jogo, Brinquedo, Brincadeira e Educação. 7. FREIRE, João Batista. Educação de Corpo Inteiro. 8. AYOUB, Eliana. Ginástica Geral e Educação Física Escolar. 9. PIRES, Giovani De Lorenzi. Educação Física e Mídia. 10. Base Nacional Comum Curricular (BNCC) – Educação Física.

Código do perfil	Componente curricular	BIBLIOGRAFIA
P03	Língua Portuguesa/Literatura	1. CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. Português: Linguagens. 2. ABAURRE, Maria Luiza; ABAURRE, Marcela; PONTARA, Marcela. Português: Contexto, Interlocução e Sentido. 3. MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. 4. BOSI, Alfredo. História Concisa da Literatura Brasileira. 5. CÂNDIDO, Antonio. Iniciação à Literatura Brasileira. 6. BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 7. INFANTE, Ulisses. Curso de Gramática Aplicada aos Textos. 8. BAGNO, Marcos. Preconceito Linguístico: o que é, como se faz. 9. ROJO, Roxane. Letramentos Múltiplos, Escola e Inclusão Social. 10. SOARES, Magda. Letramento: um tema em três gêneros.
P04	Língua Estrangeira –Inglês	1. MURPHY, Raymond. Essential Grammar in Use. 2. MENEZES, Vera; BRAGA, Junia; FRANCO, Cláudio. Freeway. 3. OXENDEN, Clive; LATHAM-KOENIG, Christina. English File. 4. MCCARTHY, Michael; O'DELL, Felicity. English Vocabulary in Use. 5. REDMAN, Stuart. English Vocabulary in Use. 6. SWAN, Michael. Practical English Usage. 7. DIAS, Reinildes; JUCÁ, Leina; FARIA, Raquel. High Up. 8. LONGMAN Dictionary of Contemporary English. 9. CAMBRIDGE Dictionary. 10. AZAR, Betty Schramper. Understanding and Using English Grammar.

Código do perfil	Componente curricular	BIBLIOGRAFIA
P05	Informática	1. Tanenbaum – <i>Redes de Computadores</i> 2. Kurose & Ross – <i>Redes de Computadores e a Internet</i> 3. Elmasri & Navathe – <i>Sistemas de Banco de Dados</i> 4. Cormen et al. – <i>Algoritmos: Teoria e Prática (CLRS)</i> 5. Ziviani – <i>Projeto de Algoritmos</i> 6. Gamma et al. – <i>Design Patterns</i> 7. Tanenbaum – <i>Sistemas Operacionais Modernos</i> 8. Aho et al. – <i>Compiladores: Princípios, Técnicas e Ferramentas</i> 9. Sipser – <i>Introdução à Teoria da Computação</i> 10. Goodrich & Tamassia – <i>Estruturas de Dados e Algoritmos em Java</i>
P06	Arte	1. GOMBRICH, Ernst H. <i>A História da Arte.</i> 2. PROENÇA, Graça. <i>História da Arte.</i> 3. JANSON, H. W. <i>História Geral da Arte.</i> 4. ARCHER, Michael. <i>Arte Contemporânea.</i> 5. CAUQUELIN, Anne. <i>Arte Contemporânea: uma introdução.</i> 6. FONSECA, Maria Cecília Londres. <i>O patrimônio em processo.</i> 7. RIBEIRO, Darcy. <i>O povo brasileiro.</i> 8. CONDURU, Roberto. <i>Arte Afro-Brasileira.</i> 9. RAMOS, Fernão Pessoa. <i>História do Cinema Brasileiro.</i> 10. SONTAG, Susan. <i>Sobre fotografia.</i>
P07	Biologia/Ciência	1. AMABIS, José Mariano; MARTHO, Gilberto Rodrigues. <i>Biologia Moderna.</i> 2. LINHARES, Sérgio; GEWANDSZNAJDER, Fernando. <i>Biologia Hoje.</i> 3. ALBERTS, Bruce et al. <i>Biologia Molecular da Célula.</i> 4. ABBAS, Abul K.; LICHTMAN, Andrew H.; PILLAI, Shiv. <i>Imunologia Celular e Molecular.</i> 5. GRIFFITHS, Anthony et al. <i>Introdução à Genética.</i> 6. ODUM, Eugene P.; BARRETT, Gary W. <i>Fundamentos de Ecologia.</i> 7. SILVERTHORN, Dee Unglaub. <i>Fisiologia Humana: Uma Abordagem Integrada.</i> 8. GUYTON, Arthur C.; HALL, John E. <i>Tratado de Fisiologia Médica.</i> 9. NEVES, David Pereira. <i>Parasitologia Humana.</i> 10. REY, Luís. <i>Parasitologia.</i>

Código do perfil	Componente curricular	BIBLIOGRAFIA
P08	Física	1. RAMALHO, Nicolau; TOLEDO, Paulo Antônio; SOARES, Antônio Toledo. <i>Os Fundamentos da Física – Volume 3</i>. 2. BONJORN, José Roberto et al. <i>Física Completa – Volume 3</i>. 3. GASPAR, Alberto. <i>Física – Volume Único</i>. 4. HEWITT, Paul G. <i>Física Conceitual</i>. 5. HALLIDAY, David; RESNICK, Robert; WALKER, Jearl. <i>Fundamentos de Física – Volume 3</i>. 6. TIPLER, Paul A.; MOSCA, Gene. <i>Física para Cientistas e Engenheiros – Volume 2</i>. 7. SAMPAIO, José Luiz; CALÇADA, Caio Sérgio. <i>Universo da Física – Volume 3</i>. 8. LUZ, Antônio Máximo Ribeiro da; ÁLVARES, Beatriz Alvarenga. <i>Curso de Física – Volume 3</i>. 9. PIETROCOLA, Maurício et al. <i>Física em Contextos – Volume 3</i>. 10. YAMAMOTO, Kazuhito; FUKU, Luiz Felipe. <i>Física para o Ensino Médio – Volume 3</i>.
P09	Sociologia	1. LARAIA, Roque de Barros. <i>Cultura: um conceito antropológico.</i> 2. HALL, Stuart. <i>A identidade cultural na pós-modernidade.</i> 3. CARVALHO, José Murilo de. <i>Cidadania no Brasil.</i> 4. BOBBIO, Norberto. <i>A era dos direitos.</i> 5. MARX; ENGELS. <i>Manifesto do Partido Comunista.</i> 6. WEBER, Max. <i>Economia e sociedade.</i> 7. ANTUNES, Ricardo. <i>Adeus ao trabalho?</i> 8. SANTOS, Milton. <i>Por uma outra globalização.</i> 9. ADORNO; HORKHEIMER. <i>Dialética do esclarecimento.</i> 10. BENJAMIN, Walter. <i>A obra de arte na era de sua reprodutibilidade técnica.</i>

Código do perfil	Componente curricular	BIBLIOGRAFIA
P10	Geografia	1. SANTOS, Milton. <i>A Urbanização Brasileira.</i> 2. SANTOS, Milton. <i>Por uma Outra Globalização.</i> 3. ROSS, Jurandyr Luciano Sanches. <i>Geografia do Brasil.</i> 4. AB'SÁBER, Aziz Nacib. <i>Os Domínios de Natureza no Brasil.</i> 5. VESENTINI, José William. <i>Geografia: o Mundo em Transição.</i> 6. MAGNOLI, Demétrio. <i>Geografia para o Ensino Médio.</i> 7. FITZ, Paulo Roberto. <i>Cartografia Básica.</i> 8. IBGE. <i>Atlas Geográfico Escolar.</i> 9. IBGE. <i>Censo Agropecuário.</i> 10. IPCC. <i>Relatórios de Avaliação sobre Mudanças Climáticas.</i>
P11	História	1. FAUSTO, Boris. <i>História do Brasil.</i> 2. GOMES, Angela de Castro. <i>A invenção do trabalhismo.</i> 3. ALBUQUERQUE, Wlamyra R.; FRAGA FILHO, Walter. <i>Uma história do negro no Brasil.</i> 4. SCHWARCZ, Lília Moritz; GOMES, Flávio dos. <i>Dicionário da escravidão e liberdade.</i> 5. PRADO JÚNIOR, Caio. <i>Formação do Brasil Contemporâneo.</i> 6. HOBBSAWM, Eric. <i>A Era das Revoluções.</i> 7. HOBBSAWM, Eric. <i>A Era dos Impérios.</i> 8. LE GOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente medieval.</i> 9. FONSECA, Maria Cecília Londres. <i>O patrimônio em processo.</i> 10. Constituição Federal de 1988, artigos 215 e 216.
P12	Filosofia	1. ARISTÓTELES. <i>Ética a Nicômaco.</i> 2. PLATÃO. <i>A República.</i> 3. FOUCAULT, Michel. <i>Vigiar e Punir.</i> 4. MILL, John Stuart. <i>Utilitarismo.</i> 5. HOBBS, Thomas. <i>Leviatã.</i> 6. ROUSSEAU, Jean-Jacques. <i>Do Contrato Social.</i> 7. ADORNO; HORKHEIMER. <i>Dialética do Esclarecimento.</i> 8. MARCUSE, Herbert. <i>O Homem Unidimensional.</i> 9. SANDEL, Michael. <i>Justiça: O que é Fazer a Coisa Certa.</i> 10. CHAUÍ, Marilena. <i>Convite à Filosofia.</i>

Código do perfil	Componente curricular	BIBLIOGRAFIA
P13	Química	1. FELTRE, Ricardo. Química – Volumes 1, 2 e 3. 2. USBERCO, João; SALVADOR, Edgard. Química – Volume Único. 3. BROWN, Theodore L. et al. Química: A Ciência Central. 4. ATKINS, Peter; JONES, Loretta. Princípios de Química. 5. SOLOMONS, T. W. Graham; FRYHLE, Craig B.; SNYDER, Scott A. Química Orgânica. 6. MORRISON, Robert T.; BOYD, Robert N. Química Orgânica. 7. BAIRD, Colin; CANN, Michael. Química Ambiental. 8. PERUZZO, Francisco Miragaia; CANTO, Eduardo Leite do. Química na Abordagem do Cotidiano. 9. SANTOS, Wildson Luiz Pereira dos; MÓL, Gerson de Souza. Química Cidadã. 10. LEE, J. D. Química Inorgânica Não Tão Concisa.
P14	Secretaria Escolar	1. Constituição Federal de 1988 (arts. 205 a 214). 2. Lei nº 9.394/1996 (LDB) – especialmente os arts. 37 e 38. 3. Resolução CNE/CEB nº 1/2021 (Diretrizes Operacionais para a EJA). 4. Base Nacional Comum Curricular (BNCC). 5. Plano Nacional de Educação (Lei nº 13.005/2014). 6. Paulo Freire – Pedagogia do Oprimido. 7. Paulo Freire – Pedagogia da Autonomia. 8. Miguel Arroyo – Passageiros da Noite. 9. Maria Clara Di Pierro – Educação de Jovens e Adultos. 10. Sérgio Haddad – Educação de Jovens e Adultos no Brasil. 11. José Carlos Libâneo – Didática. 12. Cipriano Luckesi – Avaliação da Aprendizagem Escolar. 13. Jussara Hoffmann – Avaliação Mediadora. 14. Vitor Henrique Paro – Gestão Democrática da Escola Pública. 15. Magda Soares – Letramento.

Código do perfil	Componente curricular	BIBLIOGRAFIA
P15	Arquivo	1. BRASIL. Lei nº 8.159/1991 (Política Nacional de Arquivos Públicos e Privados). 2. PAES, Marilena Leite. Arquivo: Teoria e Prática. Editora FGV. 3. BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Arquivos Permanentes: Tratamento Documental. 4. BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Arquivística: Objetos, Princípios e Rumos. 5. SCHELLENBERG, Theodore R. Arquivos Modernos: Princípios e Técnicas. 6. CONARQ. e-ARQ Brasil – Modelo de Requisitos para Sistemas Informatizados de Gestão Arquivística de Documentos. 7. CONARQ. Classificação, Temporalidade e Destinação de Documentos de Arquivo. 8. Conselho Internacional de Arquivos (ICA). ISAD(G): Norma Geral Internacional de Descrição Arquivística. 9. CONARQ. NOBRADE – Norma Brasileira de Descrição Arquivística. 10. CASSARES, Norma Cianflone. Como Fazer Conservação Preventiva em Arquivos e Bibliotecas.