

Edital	Dirac 2025
Curso:	Tecnologia em Gestão de Turismo
Universidade:	CEFET

Início

Grupo	Área/Função	Programa/Atividades	Perfil dos Candidatos	Disciplinas	PA2 -	PA2 -
1	Coordenação de Disciplina	Considerações sobre o que é um produto turístico no contexto das agências de viagens. Segmentação de mercado em turismo. Roteiros turísticos: conceituação e tipologia. Planejamento, escolha dos destinos, definição de objetivos, programação de passeios e excursões. Parcerias, terceirização, joint-venture e sistema de franquias. Cotização e operação de roteiros. Princípios de estudo de viabilidade. Comercialização: novas tendências e perspectivas mercadológicas. Impacto do desenvolvimento do mercado turístico para agências de turismo. Formular e desenvolver um projeto de atuação para agência de turismo, com a criação de um produto/serviço.	- Graduação em Turismo; - Titulação mínima: Mestrado; - Experiência docente na área de Agenciamento Turístico; - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ	Agenciamento II	CR	* *
2	Coordenação de Disciplina	Turismo arqueológico. Turismo paleontológico. Os sítios arqueológicos; patrimônio arqueológico e turismo; Planejamento turístico sustentável em sítios arqueológicos; Arqueologia e paleontologia; turismo arqueológico no Mundo; Turismo arqueológico no Brasil.	Graduação em Turismo; - Titulação mínima: Doutorado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; Experiência em cursos de graduação em Turismo EAD; e vínculo com as IES consorciadas.	Arqueologia e Turismo	CR	* *

3	Coordenação de Disciplina	O espanhol e sua diversidade linguística e cultural no mundo. O uso da língua espanhola em diferentes gêneros do discurso (escritos, orais e multimodais) relacionados à comunicação em geral e ao campo do turismo em específico. Tipologias textuais e aspectos linguístico-discursivos em língua espanhola. Compreensão leitora e estratégias de leitura em língua espanhola.	<ul style="list-style-type: none"> - Graduação em Letras com habilitação em Língua Espanhola; - Titulação mínima: Doutorado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ 	Espanhol Instrumental Aplicado ao Turismo I	CR	**
4	Coordenação de Disciplina	Informar alunos e professores sobre a prática educativa do Estágio obrigatório e supervisionado, conforme a Lei 11.788/08, com duração mínima de 300 horas, em empresa da área turística, sob a supervisão e controle da Instituição; orientação ao Mediador a Distância; coordenação da disciplina na Plataforma; visita docente aos Polos; interlocução com os setores institucionais internos envolvidos nas atividades de Estágio; acompanhamento e a avaliação de Relatório discente de acordo com a legislação e com as normas internas em vigor.	<ul style="list-style-type: none"> - Graduação em Turismo; - Titulação mínima: Doutorado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada; - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ 	Estágio Supervisionado	CR	**
5	Coordenação de Disciplina	Noção de Normas e Legislação Trabalhistas; Remuneração, Benefícios e Incentivos; Conhecimento dos Novos Desafios da Gestão Com Pessoas; Recrutamento e Seleção; Aprendizagem no trabalho: Treinamento e Desenvolvimento; Modelagem no Trabalho; Avaliação de Desempenho; Competências; e SMS.	<ul style="list-style-type: none"> - Graduação em Administração ou Engenharias; - Titulação mínima: Mestrado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância; - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ. 	Gestão de Pessoas	CR	**

6	Coordenação de Disciplina	História da Arte no contexto nacional e internacional. Abordagens teóricas da História da Arte. Ênfase na História da arte brasileira e no estado do Rio de Janeiro. Relação da História da Arte com o Turismo Cultural Campos da História da Arte: Artes Visuais, Ensino artístico, Patrimônio Cultural, Design e Arquitetura.	<ul style="list-style-type: none"> - Graduação em História da Arte ou Composição de Interior; - Titulação mínima: Doutorado. - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância; - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ 	História da Arte e Turismo	CR	**
7	Coordenação de Disciplina	<ul style="list-style-type: none"> - Abordagem dos conceitos de linguagem e trabalho e suas relações; - Teoria da enunciação: enunciação, enunciado, enunciador, co-enunciador; - Abordagem dos conceitos de discurso e poder; - Abordagem dos conceitos de gêneros e tipologias textuais; - Leitura crítica de gêneros textuais que circulam na atividade de trabalho de profissionais do turismo; - Produção de diferentes gêneros textuais que fazem parte da atividade de trabalho de profissionais do turismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Graduação em Letras; - Titulação mínima: Doutorado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ 	Linguagem e Trabalho em Turismo	CR	**
8	Coordenação de Disciplina	Conceitos básicos de Estatística: aplicações em estudos de fenômenos turísticos. Noções de Amostragem. Números Relativos. Séries Estatísticas. Gráficos Estatísticos. Medidas de Posição. Medidas de Tendência Central. Medidas de Variabilidade. Medidas da Forma de Distribuição de Frequência. Noções de Probabilidade. Correlação e Regressão Linear Simples (envolvendo variáveis do Turismo).	<ul style="list-style-type: none"> - Graduação em Estatística ou Matemática; - Titulação mínima: Mestrado; - Experiência docente comprovada em pelo menos uma das seguintes disciplinas: - Matemática Financeira Aplicada; Orçamento; Probabilidade e Estatística; Estatística Aplicada; Pesquisa Operacional. - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ. 	Métodos Estatísticos	CR	**

9	Coordenação de Disciplina	<p>Noções de método de pesquisa com critérios de cientificidade; Conceitos da Pesquisa Bibliográfica; As diferenças entre o discurso científico e o jornalístico; As características do conhecimento científico com a redação de textos acadêmicos; O raciocínio lógico e sua validação na Pesquisa Científica; A organização de ideias, inferências e conclusões; Experiências Recentes dos Estudos Turísticos no país; Identificação dos elementos de um texto argumentativo; As características do conhecimento científico com a redação de textos acadêmicos; O testemunho autorizado e seu emprego em trabalhos científicos; Noções sobre a coerência e a viabilidade de um pré-projeto de TCC;</p>	<p>- Graduação em Turismo; - Titulação mínima: Doutorado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ</p>	Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso	CR	* *
10	Coordenação de Disciplina	<p>Desenvolver uma reflexão sobre o papel do Gestor de Turismo e as relações interpessoais envolvidas no mesmo. Noções sobre empreendedorismo e suas relações. Entender as motivações de cada ator neste processo Reflexões sobre o desenvolvimento do Turismo no exercício da cidadania Pensar o turismo como vetor de desenvolvimento e promoção social no Brasil</p>	<p>- Graduação em Administração; - Titulação mínima: Doutorado; - Experiência docente comprovada em pelo menos uma das seguintes disciplinas: Relações Interpessoais e Cidadania, Gestão de Pessoas, Teoria Geral da Administração, Administração para outros cursos, Ética, Responsabilidade Social e Relações Étnico -Raciais. - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo;</p>	EAD13003 - Relações Interpessoais	CR	* *
11	Coordenação de Disciplina	<p>Noções de método de pesquisa com critérios de cientificidade; Conceitos da Pesquisa Bibliográfica; As diferenças entre o discurso científico e o jornalístico; As características do conhecimento científico com a redação de textos acadêmicos; O raciocínio lógico e sua validação na Pesquisa Científica; A organização de ideias, inferências e conclusões; Experiências Recentes dos Estudos Turísticos no país; Identificação dos elementos de um texto argumentativo; As características do conhecimento científico com a redação de textos acadêmicos; O testemunho autorizado e seu emprego em trabalhos científicos; Noções sobre a coerência e a viabilidade de um pré-projeto de TCC;</p>	<p>- Graduação em Turismo; - Titulação mínima: Mestrado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo; - Possuir vínculo docente com uma das IES do Consórcio CEDERJ</p>	Trabalho de Conclusão do Curso	CR	* *

12	Coordenação de Disciplina	Surgimento do homem racional e o planejamento. Histórico do planejamento, estudo das tecnologias de planejamento, tipos de e técnicas de planejamento: planejamento normativo, planejamento prospectivo, planejamento estratégico e planejamento estratégico situacional. Histórico do planejamento de turismo no Brasil.	- Graduação em Turismo; - Titulação mínima: Doutorado; - Experiência docente em disciplinas com conteúdo compatível à vaga solicitada - Experiência em Educação a Distância. - Experiência em cursos de graduação em Turismo;	Tecnologias de Planejamento	CR	* *
----	---------------------------	---	---	-----------------------------	----	-----